

SS 20





DOMINGO EN ESPERANZA

NÚMERO: 18

EDITA:

Hermandad de la Esperanza. Calle Escañuela, 10, 14002 Córdoba

DISEÑO Y MAQUETACIÓN:

José Manuel Marcos Vílchez

COLABORACIONES ESPECIALES:

Antonio Tavera Alba y Javier Marín Baena

PORTADA E IMÁGENES PRINCIPALES:

Antonio Sánchez (Portada) Tomás de la Yglesia Bocero (Imágenes de recurso)

PATROCINA:

Floristería Antonio Mendoza, Trapalladas, Taberna EL 6 - Puerta Nueva y La Tienda del Cofrade. IMPRESIÓN: Don Folio

VERSIÓN DIGITAL DISPONIBLE EN:

www.hermandadesperanza.es

SUMARIO

- I. EDITORIAL
- II. CARTA DEL HNO. MAYOR
- III. CARTA DEL CONSILIARIO
- IV. D. CULTOS Y EVANGELIZACIÓN
- V. D. CARIDAD
- VI. INTENCIONES
- VII. DOMINGO DE RAMOS 2020
- VIII. MEMORIA HISTÓRICA
- IX. NUESTROS HERMANOS
- X. PROYECTOS
- XI. GRUPO JOVEN
- XII. BANDA
- XIII. EFEMÉRIDES
- XIV. AVISOS



Editorial

DOMINGO EN ESPERANZA

En esta XVIII edición del boletín anual encontrarás un trabajo con una estructura muy similar a la de años anteriores, pretendiendo de estaforma consolidar una forma de trabajo que hemos venido desarrollando en años anteriores y que consideramos positiva, tanto cualitativa como cuantitativamente.

Como siempre, el contenido del boletín se agrupa en diferentes bloques que intentan acercarnos a las diversas realidades de la hermandad, destacando, un años más las aportaciones que la diputación de cultos y la de caridad realizan, fiel reflejo de dos de los grupos de trabajo que con más rigor han trabajado en los últimos tiempos para mayor gloria de la institución que representan y de nuestros Sagrados Titulares.

HERMANDAD DE LA ESPERANZA

Como siempre, nuestro agradecimiento a todos aquellos que han participado dedicando su tiempo a aportar contenido, fotografías y como no, financiando este proyecto anual con su patrocinio que posibilita que, además de la edición digital, exista una edición física a disponibilidad de los hermanos. Esperando que valores positivamente todo el cariño y dedicación que volcamos anualmente en estas líneas recibe un saludo en nuestros titulares.



Carta del Hermano Mayor

CUARESMA 2020

N.H.D. RAFAEL GARCÍA CEREZO Hermano Mayor

Queridos Hermanos:

Lamento tener que comenzar recordando a un gran amigo. El pasado año nos dejó nuestro hermano Rafael Gracia. Tuve el placer de trabajar con él, en la Junta de Gobierno encabezada por nuestro hermano Emiliano Sánchez, en los primeros años de la década de los noventa. Era una Junta de Gobierno integrada, en su gran mayoría, por muchachos jóvenes. Rafael, algo mayor que los demás, aportaba la serenidad, la prudencia y la experiencia que los años dan. Siempre solícito y dispuesto a trabajar por su Hermandad.

Confío en que, desde la compañía de Nuestro Señor y su Santísima Madre, continúe ayudándonos y guiándonos como lo hiciera en vida. Mi más afectuoso abrazo a Fali, su mujer, hijas y nietos.

Se abre ante nosotros un nuevo año que debe servir para culminar el trabajo realizado en los últimos meses, y acaben viendo la luz algunos de los proyectos en los que, un nutrido grupo de hermanos, han volcado su ilusión, su tiempo y su trabajo.

El próximo Domingo de Ramos, nuestra Señora saldrá en un paso de palio completamente remodelado, que estamos convencidos, servirá para ensalzar aún más su belleza y su esplendor. Nuevas dimensiones que han supuesto la reestructuración de la práctica totalidad de sus elementos.

Pero todo ello no debe ser, sino el primer

paso, que nos lleve a poder ofrecerle a María Santísima de La Esperanza un nuevo palio, aspiración que anhelamos desde que la memoria nos alcanza.

En otro orden de cosas, en el transcurso de este año, verá la luz también, un nuevo banderín para el Grupo Joven. Quisiera en este momento realzar la labor que a lo largo de los doce meses, realizan nuestros jóvenes. Su implicación en actividades como, cultos, labores de acción social, o relacionadas con la propia gestión de la Hermandad, es digna de elogio. Sería injusto no reconocerlo y debo alentarles para que continúen por ese camino.

Debo, por último, mencionar el gran regalo que este año haremos a Nuestra Santísima Madre. Del taller del prestigioso orfebre cordobés, Emilio León Salinas, saldrá la nueva corona de Nuestra Titular. Ha sido un proyecto ambicioso, pero gracias a la desinteresada colaboración de muchos hermanos y devotos, lo podremos ver hecho realidad. Quiero por ello, expresar públicamente mi más sincero agradecimiento a todos aquellos que han colaborado y aún hoy lo siguen haciendo. Sin ésta ayuda, habría sido muy difícil conseguirlo.

Pero por encima de todas estas cosas, quiero seguir haciendo hincapié en una cuestión. La labor social que realizamos desde la Hermandad, y de la que todos debemos sentirnos tremendamente orgullosos. En los últimos años, hemos querido potenciar, en la medida de nuestras posibilidades, esta función, en la que la propia hermandad encuentra su razón de ser. Año a año se consolidan las campañas de recogida de material escolar, de alimentos o la colecta de sangre de la mano del Centro Regional de Transfusiones Sanguíneas.

Colaboramos con nuestra Cáritas Parroquial, Cáritas Diocesana, Colegio de Educación Especial Virgen de la Esperanza, así como con otras parroquias como la de San Lorenzo, y hermandades que solicitan de nuestra ayuda. Sería muy gratificante que en unos años nuestra Hermandad fuese reconocida por esta labor, por encima de otras consideraciones.

Desde aquí, invito a todos los hermanos a que se sumen a esta tarea. La Hermandad debe servirnos de plataforma para practicar la caridad que Nuestro Señor nos enseñó. Es difícil describir la satisfacción que se siente al recibir el agradecimiento, no buscado, de las personas que reciben nuestra humilde ayuda.

Confío que este año que tenemos por delante, nos colme a todos de satisfacciones y se hagan realidad nuestros propósitos y aspiraciones. Con la ayuda de Nuestro Señor de las Penas y de María Santísima de la Esperanza, todo nos resultará mucho más fácil.

Muchas gracias.
Un fuerte abrazo para todos.





Carta del Consiliario

LA ORACIÓN EN CUARESMA

La Vida cristiana, la vida de todo creyente, tiene su fundamento en la relación personal con Dios, con la Persona de Jesús. Este encuentro transforma el corazón humano, lo hace nuevo, lo recrea, lo llena de vida, le da esperanza, le da misericordia: lo llena de Amor y de Vida. Benedicto XVI ilumina este acercamiento esencial de Dios al hombre: "no se comienza a ser cristiano por una decisión ética o una gran idea, sino por el encuentro con un acontecimiento, con una Persona, con Jesucristo".

Para lograr ese Encuentro y prolongar los frutos del encuentro con Cristo, el creyente, tiene que buscar el diálogo y la comunicación con Dios y con su Hijo. Es así como para todos La ORACIÓN se convierte en el alimento de una relación con Jesús y en el cauce para un verdadero encuentro con ÉL.

RVDO. PADRE D. PABLO CALVO DEL POZO

Para orar, solo hay que dejarse amar; solo hay que abrir el corazón y dejar que el amor desbordante del Corazón de Cristo penetre en todo nuestro ser. Y como insiste el Papa Francisco, la oración "no es solo para pocos privilegiados, sino para todos, porque «todos tenemos necesidad de este silencio penetrado de presencia adorada". Por ello, todos estamos invitados a rezar, a acudir a Dios, a buscar momentos para Él; desde los más niños y jóvenes a los adultos y ancianos, que tenéis en vuestro corazón la devoción a Jesús de las Penas y a María Stma de la Esperanza. No perdamos oportunidad para acercarnos a s Andrés y, delante de las imágenes, y/o delante del Sagrario, donde está la Presencia Sacramental de Jesús, recemos: dejemos que Dios nos hable, dejemos su Amor inflame de Esperanza nuestra vida.

Para poder orar y saborear ese Momento con Dios, hace falta crear un silencio exterior e interior. "En ese silencio -comenta el Papa-, es posible discernir, a la luz del Espíritu, los caminos de santidad que el Señor nos propone".

A través de la Oración podremos ver iluminada nuestra vida, nuestras preocupaciones, problemas e inquietudes. A la Luz del Espíritu es donde un creyente debe tomar sus decisiones, "De otro modo, todas nuestras decisiones podrán ser solamente «decoraciones» que, en lugar de exaltar el Evangelio en nuestras vidas, lo recubrirán o lo ahogarán", nos dice el Santo Padre. Dejemos que Dios tenga parte en nuestro camino de vida, y seguro que sus mociones y sus luces nos ayudarán a vivir más plenamente

El Evangelio, la Palabra de Dios, la vida de Jesús, invitan al contraste con la nuestra, para que nos tomemos en serio la vida cristiana, transformando nuestro corazón a imagen del de Jesús. La vida cristiana es un camino de crecimiento, de aprendizaje a través del conocimiento interior de Dios, para lo que es "indispensable estar con el Maestro, escucharle, aprender de Él, siempre aprender. Si no escuchamos, todas nuestras palabras serán únicamente ruidos que no sirven para nada". En una sociedad tan llena de información el creyente tiene en Dios al mejor Maestro, al mejor comunicador, que ÉL sea la fuente principal de nuestro aprendizaje en el camino de la vida.

Para terminar esta invitación a la oración en este tiempo de cuaresma y como examen personal. Utilizando las palabras del Papa Francisco." me atrevo a preguntarte: ¿Hay momentos en los que te pones en su presencia en silencio, permaneces con Él sin prisas, y te dejas mirar por Él? ¿Dejas que su fuego inflame tu corazón?"

Dediquemos un tiempo personal a responder a estas preguntas y sobre todo a escuchar a Dios que nos ama y desea hablarnos al corazón.



Diputación de Cultos

LAS CORONACIÓN A LAS IMÁGENES DEVOCIONALES

Uno de los estrenos más destacados que la Hermandad presentará para este presente año será la nueva corona para María Santísima de la Esperanza, fruto del trabajo conjunto de dos cordobeses, Rafael de Rueda en su diseño y Emilio León en la ejecución. Corona que será impuesta en las sienes de nuestra bendita Titular con una ceremonia acorde a la importancia de este acto.

De igual manera, una de los principales acontecimientos de este 2020 para la Córdoba cofrade será la coronación pontificia de María Santísima de la Paz y Esperanza, titular de la cofradía hermana de la Paz.

A raíz de estas dos celebraciones, convendría dar un repaso de este tipo de ceremonias litúrgicas aprobadas por la Iglesia en las que se impone una corona a una imagen N.H.D. MANUEL SANTOS GÓMEZ Diputado de Cultos y Evangelización

devocional, normalmente mariana pero no siempre. En las siguientes páginas haremos un repaso del ceremonial de las coronaciones, su historia y su variedad, para que así conozcamos de primera mano lo que vivirá la Hermandad en unos meses.

Significación

El ritual de las coronaciones a las imágenes de la Virgen tiene un profundo significado teológico para todos los cristianos. María es reina en relación a ser Madre de Cristo, el Rey del Universo. Solo de ahí podemos establecer la realeza de la Virgen, por el misterio de su maternidad divina. Es su parentesco con Jesús, rey, la gracia que permite que consideremos a María como reina. De esta manera la Iglesia siempre ha subrayado el trasfondo cristológico del culto a la

Virgen. Así, la verdadera devoción a María debe llevar a su hijo Jesucristo y por ende, a Dios mismo.

Otro punto importante es que la coronación se realiza sobre una imagen de culto. En este sentido el ceremonial de las coronaciones reivindica el culto a las imágenes propio de la fe católica. La tradición judía sigue manteniendo la imposibilidad de la representación de Dios de cualquier modo. Sin embargo, el cristianismo usó desde sus primeros tiempos imágenes e iconos de Cristo, María y los santos. Al hacerse Dios, invisible, carne en Jesucristo, humano, se ha hecho visible y por tanto, representable. Así, la imagen sagrada es una representación que siempre debe trascender al soporte material de la misma, como un recurso para crecer en la fe, un medio. Todo lo que fuese quedarse en la imagen sin trascender de lo que representa, sería un uso desvirtuado y contraproducente de la misma.

Aunque normalmente es una imagen mariana la que recibe esta distinción, también la Iglesia permite las coronaciones de San José. En la segunda mitad del siglo XVIII, el papa Clemente XIII, el mismo pontífice que nombró a la Inmaculada patrona de España y sus dominios en Indias, autorizaba el rito de las coronaciones para San José, por ser el santo descendiente del linaje del rey David, cabeza de la casa de Jesús, el Rey supremo, y esposo de la Reina de los Cielos, María. En estos momentos la devoción a San José gozaba de una gran popularidad, siendo nombrado también patriarca de la Iglesia. Devoción de gran arraigo en España y sus dominios americanos, en Hispanoamérica se documentan varios casos de coronaciones al santo, así como últimamente ha sido anunciada la coronación de un San José en la ciudad de Cádiz para este 2020.

Historia

Las primeras imágenes de la Virgen que se

conservan datan del siglo III, unos 200 años después del nacimiento de la Iglesia. Desde la Edad Media, especialmente los siglos XII v XIII tuvieron una enorme difusión como reflejo de la expansión del culto mariano por toda la cristiandad. La popularidad de estas representaciones hizo que algunas de ellas comenzaran a recibir un culto especial, aprobado y potenciado por la Iglesia en muchas ocasiones. Una de los atributos principales con los que se han acompañado estas representaciones ha sido precisamente la corona como símbolo de la realeza de la Virgen, muchas veces acompañada de su Hijo, como Madre de Dios de donde procede su condición de reina.

Sin embargo, habría que esperar al siglo XVII para que se empezasen a producir las primeras imposiciones solemnes de corona a las imágenes de la Virgen. Fueron los frailes capuchinos, una de las ramas de la orden franciscana, los que comenzaron este rito como culmen de sus misiones de evangelización. Así, como muestra de la conversión y despedimiento de los pueblos por donde iban, los fieles depositaban algunas de sus joyas y fundiendo las mismas, elaboraban una corona que imponían a la Virgen. Así, en un primer momento el significado de la coronación estaba fuertemente ligado a la conversión interior.

Este es el origen de una práctica que pronto sería recogida en la liturgia de la Iglesia. Se piensa que en 1631 se da la primera coronación canónica, autorizada por el papa, cuando Alejandro Sforza, conde de Borgonovo, legó parte de sus bienes a la Fábrica de Basílica de San Pedro, el organismo que se encargaba de su gestión, para que se coronasen las imágenes de la Virgen más veneradas en el mundo entero. Al ser legado a San Pedro, se estableció que el Capítulo de la Basílica fuese el organismo encargado de autorizar las coronaciones. Así, es posible que la primera imagen coronada de manera "oficial" fuese la Madonna della Febbre,

representación situada en la sacristía de la basílica vaticana. Habían nacido así las coronaciones canónicas. Sin embargo, a pesar de que la Iglesia oficializó el rito, la mayoría de las imágenes marianas coronadas durante los siglos XVII, XVIII y la mayor parte del XIX fueron italianas.

Un nuevo paso de gran relevancia para la difusión de esta ceremonia litúrgica tuvo lugar a finales del siglo XIX. España, de gran tradición mariana, veía coronada sus primeras imágenes en 1881, concretamente la aragonesa Virgen de Veruela y la catalana Virgen de Montserrat, con sendos permisos de León XIII. En 1897 se incluyó todo el ceremonial de las coronaciones que se llevaban realizando en Italia en el Pontifical Romano, libro común para toda la Iglesia. Esto llevó a que el rito de las coronaciones canónicas se fuera difundiendo progresivamente por toda la catolicidad. Las coronaciones en estos momentos eran concesiones extraordinarias, que debían ser solicitadas al papa por el obispo u otra institución eclesiástica y que tardaban mucho tiempo en ser resueltas por el Capítulo de la Basílica de San Pedro. De esta manera, solo las grandes devociones marianas se veían privilegiadas con esta concesión, que eran situaciones de gran alegría general.

Todo cambiaría durante el pontificado de Juan Pablo II, que llegó al papado en 1978. A comienzos de la década de 1980 simplificó todo el proceso de concesión de las coronaciones, permitiendo a los obispos de cada diócesis decretar las coronaciones canónicas para las imágenes marianas. Este cambio posibilitó la gran eclosión de concesiones que ha tenido lugar en algunos lugares, que en muchas ocasiones han perdido el carácter extraordinario de antaño.

Ritual y Tipología

El rito de imposición de corona se inscribe en una celebración eucarística, normal-

mente destacadas por su solemnidad. En concreto, se produce después de la homilía. Así, la corona que se va a imponer es bendecida, presentada por los padrinos del acto, y posteriormente la autoridad religiosa competente se acerca a la imagen de la Virgen y la sitúa sobre sus sienes. De ser la obra una representación de María con Jesús Niño, en primer lugar se impone la corona a Cristo y después a su Madre. De esta manera se subrava que la realeza de María procede de Jesucristo y que Este precede a Ella por ser una de las personas de la Trinidad y por ende, Dios. Tras el rito de la coronación, se continúa de manera normal la celebración de la Eucaristía.

Finalmente, sería interesante explicar las diferentes tipologías de coronaciones existentes, que dependen de la autoridad eclesiástica que autoriza la misma. Actualmente podemos encontrar tres grandes tipos de coronaciones:

- Coronación Pontificia

Es aquella aprobada por el papa. Solo podemos hablar de ellas a partir de la reforma que Juan Pablo II introduce en la década de los 80, pues anteriormente todas las canónicas eran aprobadas por el Capítulo de San Pedro. Es la de mayor rango al ser concedida directamente desde Roma. La próxima coronación de la Virgen de la Paz y Esperanza tendrá este rango.

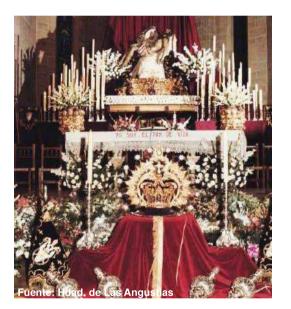
- Coronación Canónica

Concedida por cualquier obispo diocesano. Aquellas coronaciones canónicas anteriores a la década de los 80 tenían que ser aprobadas por el capítulo de San Pedro, por lo que aunque fuesen pedidas por algún obispo, contaban con un lento proceso de tramitación hasta su concesión. Tanto la pontificia como la canónica se realiza a una imagen que reúna una importante devoción continuada en el tiempo, una mínima antigüedad (actualmente 50 años, aunque se estudia elevarla a 100), un valor artístico y que esté respaldada por favores concedidos por dicha imagen.

- Coronación Litúrgica

Es aquella celebrada por cualquier religioso. Es un acto en el que se ensalza la realeza de María pero no atañe ningún tipo de rango ni necesariamente la imagen que sea coronada tiene que acreditar una serie de requisitos de antigüedad, devoción y de una determinada imagen. Con el tiempo puede ser elevada a canónica en función del caso De imponerle la futura corona a la Virgen de la Esperanza será de este tipo.

En definitiva, la coronación de cualquier imagen mariana en nuestra ciudad debe ser una ocasión de alegría para cualquier católico al ser reconocida la realeza de la Virgen, nuestra Madre. Por su propia génesis por los capuchinos en el siglo XVI, la imposición de la corona a nuestra Titular debe ser un acto de verdadera devoción y de conversión personal de la mano de María, que siempre nos conduce a Cristo, el Rey del Universo y de nuestros corazones.









Diputación de Caridad

UNA MANO TENDIDA A LA ESPERANZA

N.H.D. DANIEL SERRANO CARMONA Diputado de Caridad

Seguimos viviendo tiempos convulsos. Tiempos de crisis que no siempre pasan por la incertidumbre económica, sino que en muchas ocasiones suceden en lo social. Una crisis de valores (cristianos, morales, educacionales... etc.) nacida del desinterés que sentimos unos por otros inmersos cada vez más en nuestros propios problemas y en un tiempo aciago marcado por un futuro que en ocasiones nos lo pintan de negro. Pero entre la oscuridad una luz se hace intensa y brillante, una luz en forma de manos que, aunque maniatadas por las miserias del hombre, son las manos del Señor de las Penas, llenas de ayuda y esperanza. Quizás esta cuaresma sea el momento propicio para salir de nosotros mismos, para volver la mirada a Nuestro Padre Jesús de las Penas y preguntarle, ;qué puedo hacer yo, Padre?

Como las manos de nuestro Titular, esta Diputación tiende la suya para todos aquellos que, no solo en tiempos de crisis, sino siempre, necesiten de la ayuda de los demás.

Ya han pasado dos años desde que esta Junta de Gobierno en general y la Diputación de Caridad en particular pusieran en marcha la promoción de la Acción Caritativa como uno de sus principales fines, conforme al espíritu cristiano que la distingue y en cumplimiento con nuestras Reglas. Esta Diputación de Caridad no sólo debe ofrecer ayuda a quién la necesita. También debemos ofrecer a nuestros hermanos la posibilidad de colaborar con nosotros y vivir una experiencia diferente en cada acción qu

llevemos a cabo, una experiencia de servicio permanente a los hermanos, a la iglesia y a la sociedad de Córdoba.

A pesar de todo, aún nos quedan muchos aspectos que mejorar, cuestiones que pulir en este camino que hemos empezado y especialmente una de esas inquietudes sea la de conocer el verdadero concepto de Caridad.

Uno de los medios instaurados en la Hermandad ha sido el Sobre de Caridad, el cual, no se promueve por mera acción recaudatoria, sino, como una oportunidad de ofrecer a Jesús de las Penas tu ayuda a los más necesitados. Oportunidad que tienes cada segundo domingo del mes en la Misa de Hermandad y el primer Viernes de Cuaresma a los pies del Señor. De la misma forma es importante que sepas que los recursos y materiales que los hermanos aportan a las campañas de la Hermandad, tanto en las de material escolar, como juguetes o alimentos, se realizan no para justificar nuestra existencia o para agradar a la sociedad, ya que no somos una ONG, sino que lo hacemos por amor a Dios y amor al prójimo. La participación de los hermanos en la misión de transmitir la esperanza a otras personas está por encima de cualquier logro cuantitativo y debe ayudar verdaderamente al prójimo mediante el ejercicio de las obras de misericordia.

Obras de Misericordia

Las obras de misericordia son acciones caritativas mediante las cuales ayudamos al prójimo en sus necesidades corporales y

espirituales. Hay catorce obras de misericordia: siete corporales y siete espirituales.

Obras de misericordia corporales

I Visitar a los enfermos II Dar de comer al hambriento III Dar de beber al sediento IV Dar posada al peregrino V Vestir al desnudo VI Visitar a los presos VII Enterrar a los difuntos

Obras de misericordia espirituales

I Enseñar al que no sabe II Dar buen consejo al que lo necesita III Corregir al que se equivoca IV Perdonar al que nos ofende V Consolar al triste VI Sufrir con paciencia los defectos del prójimo VII Rezar a Dios por los vivos y por los difuntos.

La predicación de Jesús nos muestra estas obras de misericordia para que podamos darnos cuenta si vivimos o no como discípulos suyos. El Evangelio de San Mateo lo recoge en la narración del Juicio Final (Mt 25,31-16): «Porque estuve hambriento y me disteis de comer, sediento y me disteis de beber, era forastero y me hospedasteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, encarcelado y fuisteis a verme». «Os aseguro que, cuando lo hicisteis con el más insignificante de mis hermanos, conmigo lo hicisteis». Entre estas obras, la limosna hecha a los pobres es uno de los principales testimonios de la caridad fraterna; es también una práctica de justicia que agrada a Dios. (Catecismo de la Iglesia Católica, 2447).

También no debemos olvidar las obras de misericordia espirituales que tomó la Iglesia de otros textos de la Biblia y actitudes y enseñanzas del mismo Cristo: dar consejo al que lo necesita, enseñar al que no sabe, corregir al que yerra, consolar al triste, perdonar las ofensas, soportar con paciencia las personas molestas, rogar a Dios por los vivos y por los difuntos.

Dice el evangelio de Lucas: «Dad, y se os dará. Porque con la medida con que midáis se os medirá». Con el ejercicio de las obras de misericordia damos algo nuestro a los demás y el Señor nos promete que nos dará también a nosotros lo que necesitemos. Porque con las obras de misericordia hacemos la voluntad de Dios.

No siempre se podrá dar solución a la diversidad de problemas que se presentan, pero es mucho lo que puedes hacer con tan poco. Es cierto que en la mayoría de ocasiones los problemas son de tipo económico pero otras veces simplemente están demandando compañía, un rato de charla en el que poder olvidarse de su sufrimiento o preocupaciones.

De este modo te invitamos esta Cuaresma a acudir a Nuestro Padre Jesús de las Penas para que puedas preguntarle, ¿qué puedo hacer yo, Padre? Para encontrar el modo de tender nuestra mano sobre aquella persona, como Él ya lo hizo con nosotros, sin buscar más lejos de nuestro entorno familiar, amigos o hermanos y compartir lo mejor que tenemos: La esperanza.

Para esta Diputación de Caridad es esencial que en cada una de las acciones que realiza la Hermandad, no solamente en Caridad, sino, en cualquiera de sus fines, veas una oportunidad para dar sentido a tu estación de penitencia y hacerla más grata a los ojos de Dios. Es nuestra misión acercarte a las labores de nuestra Diputación de Caridad sin olvidar la tradición penitencial de nuestra cofradía, su valor estético, así como la mejora patrimonial que, en honor de nuestros titulares, deben prosperar en favor del desarrollo de sus fines. Representamos un conjunto de unión fraternal, cultural, social e histórica que debe seguir evolucionando para hacer que el día de mañana seamos una cofradía completa, en la que encuentres el verdadero sentido y nos garantice tu permanencia en la nómina de la Hdad.



Diputación de Caridad

MEMORIA ANUAL

DIPUTACIÓN DE CARIDAD

PAPELETA DE SITIO PARA LA BOLSA DE CARIDAD

Los hermanos de la Esperanza aportaron 1.420 euros a la Bolsa de Caridad con la papeleta de sitio que la Diputación de Penitencia repartió para acompañar a Nuestro Padre Jesús de las Penas en su traslado hasta la Santa Iglesia Catedral y en el de vuelta a la Parroquia de San Andrés Apóstol con motivo de la Magna Exposición Por tu cruz redimiste al mundo que tuvo lugar del 15 al 22 de septiembre en el templo de la diócesis. La cantidad obtenida se sumó a la Bolsa de Caridad en beneficio de las obras de misericordia que profesa esta Hermandad. Agradecer a todos los hermanos que retiraron su papeleta de sitio para acompañar a la Hermandad en señalados días históricos, manifestando la fortaleza, el fervor y el amor con el que seguimos a Jesús de las Penas.

A LOS PIES DEL SEÑOR, TU OFRENDA A LA CARIDAD

La Diputación de Caridad volverá este año a instalar el Sobre de Caridad para que los hermanos que asistan a la Parroquia de San Andrés Apóstol el primer Viernes de Cuaresma puedan entregar su aportación voluntaria a la Caridad durante el Devoto Besapiés de Nuestro Padre Jesús de las Penas, tendiendo un gesto con los más pobres. Todos los Sobres de Caridad serán depositados a los pies del Señor como ofrenda de sus hermanos para los más necesitados. Con tu aportación voluntaria, secreta y

bajo el don de la misericordia, ayudarás a personas necesitadas de nuestra Caritas Parroquial y apoyarás uno de los fines fundamentales de nuestra Hermandad y Cofradía, testimonio de amor a Dios y amor al prójimo y ejemplo ligado a los hermanos de la Esperanza del Domingo de Ramos.

Recuerda: si puedes mucho, mucho. Si puedes poco, poco. Si no puedes nada, nada. Sólo Nuestro Padre Jesús de las Penas y tú lo podéis saber

UN CIRIO DE LA VIRGEN DEDICADO A LOS DONANTES DE SANGRE

Durante el año 2019 la Hermandad ha querido seguir uniendo vínculos fraternales con el Centro de Transfusión Sanguínea de Córdoba mediante la involucración del movimiento de donantes entre el seno de nuestra hermandad a través de las colectas de sangre que llevamos realizando en los últimos tres años y manifestando su misión en nuestra estación de penitencia. Esta última acción se hizo realidad el pasado 13 de abril, coincidiendo con la misa de hermanos preparatoria para la estación de penitencia, cuando nuestro consiliario Rvdo. D. Pablo Calvo procedió a la bendición de un cirio dedicado a todos los donantes de sangre en presencia de miembros del Centro de Transfusión Sanguínea de Córdoba. Este cirio, pintado por NHD Mario Ramos Rodríguez, con el lema "ESPERANZA DE VIDA", puso nuestras intenciones sobre los donantes de sangre y los profesionales del Centro de Transfusión Sanguínea que fomentan valores cristianos como la generosidad y el amor al prójimo. Este gesto fue manifestado también por la Cofradía en la estación de penitencia de 2019 cuando la Banda de Música de María Santísima de la Esperanza interpretó en la Carrera Oficial la marcha procesional Esperanza de Vida, de Manuel Marvizón Carvallo, en conmemoración de quienes desempeñan esta labor. Este año, D. m., la Hermandad volverá a poner sus intenciones a la Virgen en la estación de penitencia de 2020 haciendo entrega de un cirio al Centro de Transfusión Sanguínea de Córdoba por todos los donantes de sangre.

REPARTO DE JUGUETES A LOS NIÑOS DEL COLEGIO VIRGEN DE LA ESPE-RANZA

En la mañana del 19 de diciembre miembros de la Hermandad de la Esperanza acudieron un año más a animar y ofrecer regalos a los niños del Centro Específico de Educación Especial Virgen de la Esperanza. Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente ofrecieron un rato de animación, villancicos y regalos a los niños y familiares para que no les faltase la ilusión y la esperanza durante la Navidad gracias a la colaboración de hermanos y a la labor desarrollada por nuestra Diputación de Caridad durante semanas, recopilando un regalo para cada niño del centro. Agradecemos a los hermanos asistentes su colaboración en esta hermosa misión a la vez que pedimos al Señor por la buena integración de estos niños en la vida familiar, social y escolar.

LA CAMPAÑA 'POR UN FUTURO DE ESPERANZA' REPARTE MATERIAL ES-COLAR POR VALOR DE 4.000€

En el comienzo del curso académico 2019/2020 la D. de Caridad repartió una cantidad de material escolar nuevo valo-







rado en más de 4000€ que ha beneficiado a las familias de las Cáritas de tres parroquias cordobesas: San Andrés Apóstol, San Antonio María Claret (Palmeras) y San Lorenzo Mártir. De la misma forma, se han realizado otras entregas de material escolar a Hogar Nazaret y Cáritas Diocesana de Córdoba.

La tercera campaña de la Hermandad Por un futuro de Esperanza ha recaudado materiales escolares de distinto tipo para Educación Infantil, Primaria y Secundaria gracias a la colaboración de un nutrido grupo de comerciantes de la zona impulsado por Pilar Bascón Morales de HOLA! Real Estate, la recogida de material escolar en el Estadio Nuevo Arcángel por la Peña Cordobesista Sentimiento Blanquiverde y los donativos tanto en especie como económicos procedentes de nuestros hermanos.

Su contribución fue determinante un año más para el éxito de esta campaña y, sobre todo, para poner nuestras intenciones sobre los niños de estas familias desfavorecidas, pidiendo al SEÑOR y a la VIRGEN que guíen a estos niños en su formación académica y escolar para afrontar con garantías el futuro.



LA HDAD. LLEVA A LOS ALUMNOS DEL CEE VIRGEN DE LA ESPERANZA AL ESTADIO NUEVO ARCANGEL

En el mes de mayo nuestra Hdad. volvió a compartir una estupenda jornada con los alumnos y alumnas del Colegio Virgen de la Esperanza trasladándonos hasta el Estadio Nuevo Arcángel de Córdoba donde realizamos una visita guiada por sus instalaciones gracias a la F. del Córdoba C.F. que atendió amablemente nuestra petición y al equipo de fútbol que recibió a los alumnos antes de su entrenamiento matinal.

EL GRUPO JOVEN RECOGE ALIMENTOS PARA CÁRITAS DE SAN ANDRÉS

El Grupo Joven de la Esperanza organizó en el mes de diciembre la "V Campaña Solidaria de Recogida de Alimentos" en supermercados cercanos a la feligresía. Durante los días 20 y 21 de diciembre la juventud de nuestra hermandad recogió un total de 400 k., de alimentos que fueron destinados a Cáritas Parroquial de S. Andrés en plena campaña de Navidad. Una labor satisfactoria por la ayuda a los más desfavorecidos que promueve el testimonio cristiano entre los jóvenes de nuestra cofradía.





Intenciones

HERMANOS QUE SUFRAGAN Y A CUYA INTENCIÓN SE CELEBRA EL QUINARIO EN HONOR DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS

DÍA 1:

Familia Gómez Pérez, por sus intenciones y difuntos. En memoria de Rafaela Roldán Águila.

DÍA 2:

Familia Tavera Alba, por sus intenciones y difuntos. Familia González García, por sus intenciones y difuntos. Familia Sandoval Mencía, por sus intenciones y difuntos.

DÍA 3:

Familia Moreno Rojas, por sus intenciones y difuntos. Familia Gutiérrez Rojas, por sus intenciones y difuntos. En memoria de Antonia Tierno Lara.

DÍA 4:

Familia López-Trompo Torres-Linero, por sus intenciones y difuntos. Familia Marín Baena, por sus intenciones y difuntos.

DÍA 5:

Familia García López Bellido, por sus intenciones y difuntos. Familia Santos Gómez, por sus intenciones y difuntos.

TODOS LOS DÍAS DE QUINARIO: Esta Hdad. y Cofradía, por sus hermanos difuntos.







AÑO SOLENNES



2020

Que la Ilustre y Venerabe Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperanza

establecida canónicamente en la Parroquia de San Andrés Apóstol de esta ciudad de Córdoba, consagra. Día 26 de febrero de 2020 a las 21:00 horas, desde la Parroquia de San Andrés Apóstol,

SOLEMNE VIA CRUCIS

con la Sagrada Imagen de NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS PENAS con el siguiente itinerario: Salida (21:00), Hnos López Diéguez, Enrique Redel, Sta. Isabel, Pl. del Rector, Zarco, Rejas de Don Gome, Pl. de las Beatillas, Ocaña, Isaac Peral, Realejo, Entrada (23:00).

SOLEMNE QUINARIO

En Honor y Gloria de

NUESTRO PADRE JESÚS DE LAS

Dando comienzo a las 19:30 horas con el Rezo del Santo Rosario, ejercicio del Quinario y celebración de la Santa Misa con Homilía a las 20:00 Ocupará la Sagrada Cátedra RYDO. SR. D. PABLO CALVO DEL POZO Consiliario de ésta Hermandad y Párroco de San Andrés Apóstol El viernes 13 de marzo a las 21:30 horas, en la Parroquia de San Andrés Apóstol tendrá lugar

SOLEMNE VIGILIA de oración, ante la imagen de Ntro Padre Jesús de las Penas El domingo 15 de marzo a las 13:15 horas, esta Hermandad y Cofradía celebrará

SOLEMNE FIESTA DE REGLA Ocupará la Sagrada Cátedra Nuestro Consiliario

RVDO. SR. D. PABLO CALVO DEL POZO Párroco de San Andrés Apóstol

Se suplica a los Hermanos y fieles en general asistan a estos cultos



















Domingo de Ramos 2020

RECORRIDO DOMINGO DE RAMOS

DIPUTACIÓN DE PENITENCIA

HORAS	CRUZ DE GUÍA
16:30	SALIDA 16:45
17:00	CAPITULARES
17:30	ARCO BAJO
18:00	PLAZA DE LA ALMAGRA
18:30	DON RODRIGO
19:00	LUCANO
19:30	RONDA DE ISASA
20:00	TORRIJOS
20:30	INTERIOR S.I.C.
21:00	SALIDA C.O. 21:02
21:30	CARDENAL GONZALEZ
22:00	SAN FERNANDO
22:30	CAPITULARES
23:00	SAN PABLO
23:30	ENTRADA 23:10

Domingo de Ramos 2020

REFORMA PALIO Mª STMA. DE LA ESPERANZA

Al término de la Semana Santa del año 2019, la junta de gobierno de nuestra hermandad acuerda la reforma del palio de nuestra titular mariana, esta reforma viene promovida por las diputaciones de mayordomía y priostía, compartida con la sensibilidad de más miembros de la actual junta de gobierno, con la ambición de la mejora del paso de nuestra amantísima titular, al considerar poco adecuadas y fuera de los cánones del paso de palio sevillano, sí sevillano, al ser la Virgen de los Reyes la primera representación de María, bajo este elemento cristiano.

Una vez tomada esta ambiciosa decisión, la hermandad decide que el cofrade Fernando Morillo Velarde, abandere el proyecto de redimensionar el paso de palio usando el canon áureo, en simbiosis con la priostía y mayordomía de la hermandad. La reforma consiste en la ejecución de una nueva parihuela en pino de Flandes por el artesano Francisco Rosado Borja, la cual reduce su longitud 30cm y aumenta el ancho 10cm quedando en 2 m con 30 cm de ancho, por 3m con 30 cm de largo, manteniendo la altura de la anterior mesa. Con estas nuevas medidas conseguimos que el entre varal al eje sea de 62cm, la medida idónea para un paso de palio. La mesa también tiene la peculiaridad de que en su parte trasera pierde la última viga, lo cual beneficiará la estética de la caída del manto, conseguida gracias a la mayor verticalidad que obtenemos en el pollero.

Al mismo tiempo se encarga al artesano Francisco Rosado Borja la ejecución del N.H.D. ANTONIO ÁVILA

bastidor que enmarque el techo de palio de nuestra titular con unas medidas de 2m por 13cm de ancho y 3m por 13cm de largo.

El siguiente paso a tomar una vez encargada la mesa de palio y el bastidor, sería el aumentar el tamaño longitudinal de los varales, encontrándose estos en una medida total de 2m 70 cm sin contar la perindola de 12cm. Los 12 varales del paso de palio se aumentan 30 cm, llegando a un total de 3m, esta ampliación se ejecuta por la empresa Herpoplat y consiste en la sustitución de los dos tubos centrales de 15cm que se encuentran en el centro del mismo, por dos tubos de 30 cm obteniendo así la altura deseada, sin distorsionar la estética del varal, siendo estos plateados en su totalidad.

Actualmente la hermandad se encuentra inmersa en la finalización de la reforma de las bambalinas, faldones y respiraderos de cara a la semana santa de 2020. La adaptación del techo de palio, bambalinas y faldones las está llevando a cabo el taller de bordados ecijano de Jesús Rosado Borja. La reforma de las bambalina y techo de pàlio consiste en adaptarlas a las medidas del nuevo bastidor siendo la delantera y trasera de nueva ejecución con un total de 2,15 de ancho por 60cm desde el bastidor al pico de la bambalina. Tanto el techo de palio como las bambalinas laterales se han podido reutilizar y adaptar a las nuevas medidas quedando todo el fleco del palio corrido y uniforme al presentar las antiguas bambalinas delantera y trasera madroñera.

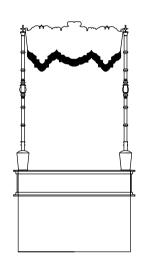
Para finalizar con la reforma del palio, se

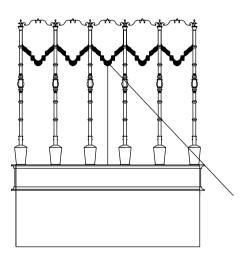
han adaptado y plateado los respiraderos por la empresa Herpoplat. Estos presentaban la dificultad de centrar las cartelas pasionistas con el entrevaral del palio para que el conjunto ganase en armonía. La actuación ha sido la misma acortar el largo del respiradero y aumentar el ancho del respiradero frontal.

Desde las diputaciones de Priostía y Mayordomía y por ecuánime desde la Junta de Gobierno de la hermandad quisiéramos agradecer a Fernando Morillo Velarde su labor desinteresada para la mejora estética del paso de palio de María Santísima de la Esperanza y a los demás artesanos involucrados en el proyecto, deseando que este proyecto sea del agrado de todos los hermanos de nuestra querida hermandad y suponga un primer paso para lo que todos ansiamos, el futuro palio de María Santísima de la Esperanza.

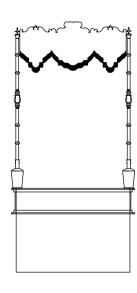
A continuación mostramos una comparativa a escala donde se puede apreciar la nueva visión frontal y lateral del paso de palio.

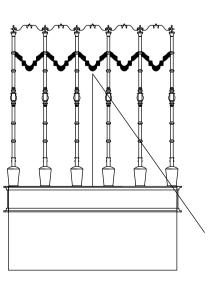
ANTERIOR VISIÓN:





NUEVA VISIÓN:







Memoria Histórica

N.H.D. JAVIER MARÍN BAENA

"DE PIE, A TU DERECHA, ESTÁ LA REINA, ENJOYADA CON ORO DE OFIR"

Nos encontramos con una estampa de Mª Stma. de la Esperanza fechada a principios de los años 50. Nos llama poderosamente la atención la profusión con la que encuentra enjoyada la imagen de la Virgen. Si nos remontamos a la tradición, las imágenes de Mª se enjoyan siguiendo las modas de la corte real, de manera que se hace una referencia a Mª como Reina de la obra de Dios.

Observamos en la imagen a la Virgen de la Esperanza ataviada de reina por su autor, Juan Martínez Cerrillo, con telas de gran calidad, como la mantilla que usa a modo de toca de sobremanto. La Virgen porta sobre sus sienes la corona de plata de ley sobredorada que realizó Emilio García Armenta en el año 1949, y que actualmente es

la que usa cada Domingo de Ramos y en sus cultos. Resulta curioso la inclusión en el atavío de la Virgen el uso de la tiara en la frente, remarcando la realeza de María, y observándose grandes similitudes con la forma de atavío de la Virgen de los Dolores.

El pecho de la Santísima Virgen se resuelve con el empleo de numerosas alhajas, entre las que encontramos su personalísima ancla, que hoy día sigue usando, varios pendientes, broches y algunos collares de perlas, un recurso muy recurrente en la manera de vestir que tenía Cerrillo a sus imágenes. El hecho de ataviar a una imagen de María con las mejores telas y joyas es sinónimo del trato de realeza que se le otorga a la Virgen como Reina de todo lo creado.

"EL PALIO OCHAVADO"

En la fotografía nos encontramos el paso de palio de Ma Stma. de la Esperanza en la década de los años cincuenta. Lo más destacable de esta fotografía es que se aprecia el antiguo palio ochavado bajo el que procesionaba por aquellos años nuestra Titular. Se trata del primer palio que tuvo la Santísima Virgen y que fue estrenado en el año 1950. Hasta entonces, la Virgen de la Esperanza procesionó sin este elemento. El uso de dicho tipo de palio se mantuvo tan solo durante un breve período de tiempo de tres o cuatro años. Posteriormente se produjo el cambio hasta la forma actual de palio que conocemos hoy en día, pasando de tener 14 varales a 12 y perdiendo los chaflanes que lo caracterizaban.

El palio ochavado tiene su origen en la pro vincia de Málaga, con especial influencia

vincia de Málaga, con especial influencia en Antequera y Málaga capital. En Córdoba, a parte de nuestra Titular, numerosas imágenes procesionaron, bajo este tipo de paso de palio, entre las que destacaron tallas como las Angustias, los Dolores, en este caso con la forma de la mesa y sin varales, la Paz y Esperanza o la Virgen del Amor de la Hdad. de Pasión.

Observamos en la fotografía el empleo de la malla bordada en sedas, como recurso principal, y cresterías bordadas en oro sobre terciopelo verde. Aunque perdiera la ochava del palio a los pocos años de estrenarse y la cresterias fuesen sustituidas por las de guadamecí actuales, mantuvo las mismas bambalinas. Este concepto de paso ha perdurado hasta el año 1997, fecha en la que se estrenó el actual.



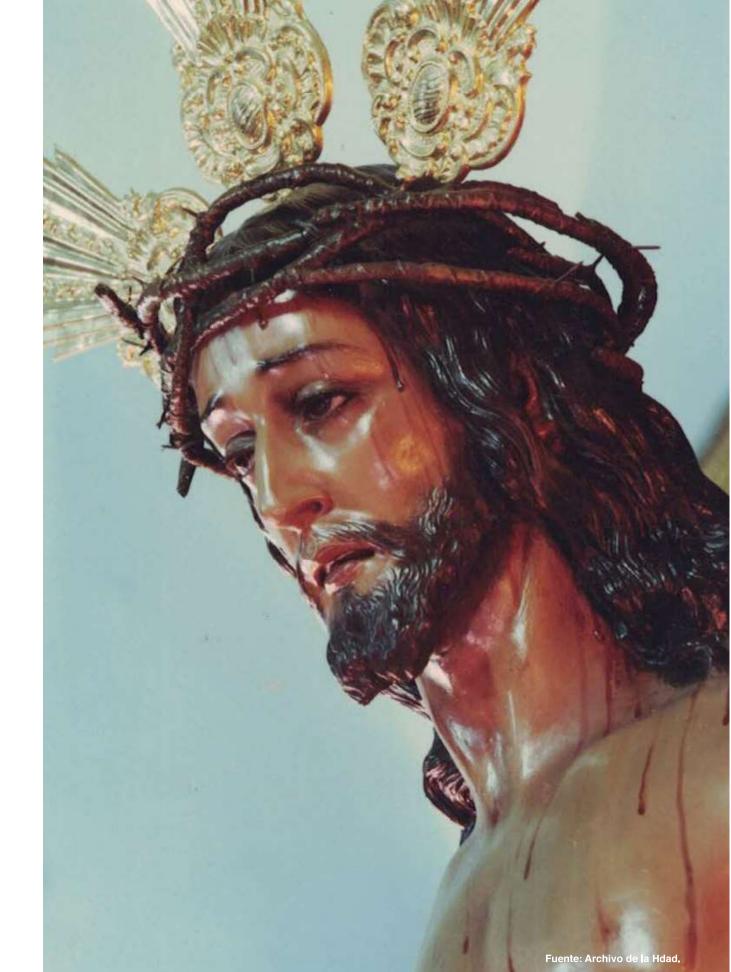
"LAS PENAS DE NUESTROS SEÑOR JESUCRISTO"

Bajo el título de Piadosa Hermandad y Cofradía del Santo Cristo de la Sentencia y Mª Santísima de la Esperanza se fundaba nuestra corporación entre los años 1939 y 1940. Una década más tarde, concretamente en el año 1954 y coincidiendo con el encargo de la hechura de nuestro Titular a Juan Martínez Cerrillo, se cambiaba la advocación cristífera, pasando a ser la de Ntro. Padre Jesús de las Penas. Este hecho fue debido a la fundación de otra cofradía en nuestra ciudad con el título de Sentencia.

La advocación de las Penas de Cristo en-

cuentra su origen tanto en los sufrimientos y dolores que padeció Jesús durante su pasión y muerte, como con la pena que le invadía al ver una situación injusta que afectaba a otras personas, a los cuales, sin pensarlo, ayudaba con sus hechos.

La iconografía más típica de la advocación de Jesús de las Penas se corresponde a la del Ecce Homo. Ntro. Titular, representa a Criusto, tras su sentencia, siendo revestido de nuevo para iniciar el camino del calvario y cargar con la cruz.





Nuestros Hermanos

HERMANOS DE NUEVO INGRESO

Antonio Algar Gómez Lucía Arribas Jurado Andrés Arribas Linares Soraya Ben-Fraj Ruiz Francisco Bermúdez Montiel Alicia Bueno Vázquez Claudia Calderón Montes Esperanza Camacho Muñoz Miranda Campaña López Nuria María Cantarero Carnicer Adrián Casado Alcalá David Casado Alcalá Alejandra Catalán León Juan Manuel Coca Jiménez Antonio Couñago Mesa Gema Cutri Gómez-Limón Inma Díaz Castro Jesús Ángel Doblas Pérez Ana María Estepa Navas Íker García Santos Gustavo García-Herrera Campos Iulia Gómez Ariza Ana María González Carmona Jonathan González Gómez Rafael Ángel González Serrano Iria Guerrero Criado

Nicolás de Bari Alberca Soto

Manuel Hernández Sánchez Alfonso Hidalgo Ramos Gonzalo Izquierdo Gil Álvaro Jiménez Lozano Rafael Jiménez Ramírez Mario Jorge Torres Antonio López Herrador Rafael Carlos Luna Povedano Miguel Marín Expósito Lorena Merina Perales Miriam Merino Muñoz Carmen Milla López Cristóbal Millán de Aguilar Cristóbal Millán Rodríguez Santiago Millán Rodríguez Manuel Molinillo Mellado Carlos Alberto Montes López Alejandro Palma Gómez Diego Pava Ríos Emilio Pedrajas López Álvaro Pérez Martínez Vicente Pérez Martínez Emilio Pertierra Criado Alba María Plantón Martín Esperanza Macarena Portellano Serrano Lori Vela López Antonio Ramos Jurado Javier Ramos Jurado

Alberto Raya Mota

SECRETARÍA

Manuel Reche Henares María Reyes Bravo Ana Belén Reves Zamorano María Virginia Ríos Villasmil Juan Francisco Rodríguez Alcalá Gloria Rodríguez Navarro Maria de los Ángeles Rojas Mata Diego Romero Díaz José Romero García África Esperanza Rubio Milla Jacobo Ruiz Gómez Pablo Ruiz Llamas Abel Salazar Jiménez Rafael Salazar López María Sánchez Castilla Antonio Lucas Sánchez López Domingo Sánchez Parra Claudia Yolanda Sandoval Mencía Eloy Santiago Massó Ignacio Segura Bayón Dina Serrano Castillo Julio Tarín Marín Rafael Urbano Ruiz Isaac Villalba Casado

Martín Zamora Borrachero

Francisco Javier Zarza Cañero

HERMANOS QUE CUMPLEN 25 AÑOS EN LA HDAD.

En el tiempo litúrgico de la Curesma 2020, y con motivo de su 25 aniversario como hermanos de la Ilustre y Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos de nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperanza, quienes la componen, y en su nombre, la Junta de Gobierno felicita a :

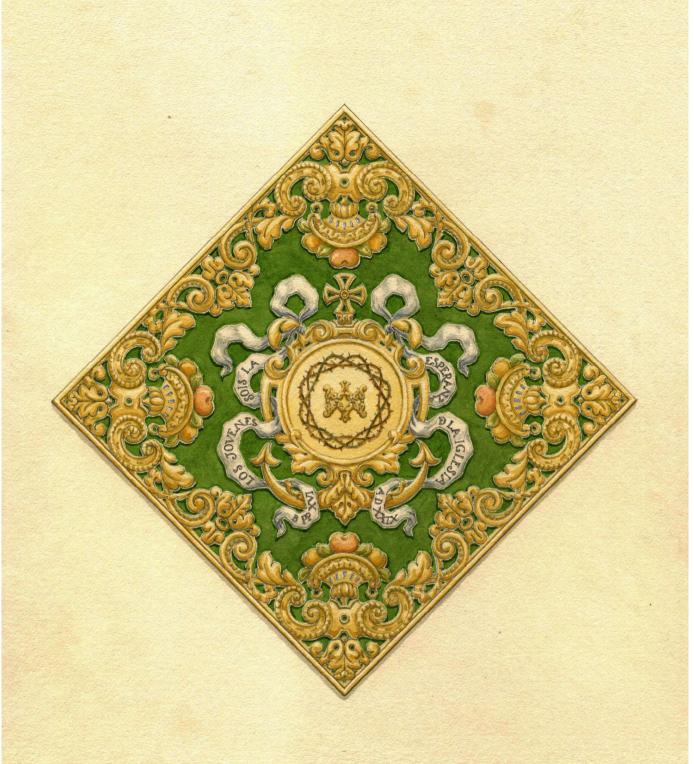
Carlos Jesus Cerdo Guzman Cristina Castellano Cot Esperanza Gomez Moreno Esperanza Sanchez Montoro Fernando Camacho Serrano Isidro González Expósito Juan De la Rosa Pedraza

Juan Luis Reyes Vallejo Manuel Altamirano Garcia Rafael Diaz Pedraias Rafael Ventosa Arias Rafael Zaldiernas Corrales Rafael Zaldiernas León Rafaela Contreras Valera

HERMANOS FALLECIDOS EN 2019

N. H. D. Rafael Gracia Zafra

*De los que se tienen constancia por haberlo comunicado a la Hermandad.



ROYECTO DE BANDERÍN DEL GRUPO JOVEN

Ilustre y Venerable Hermandad y Cófradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperanza. Parroquia de San Andrés, Córdoba. Gonzalo Navarro Dibujó - Octubre de 2019

Proyectos

NUEVO GUIÓN DE JUEVENTUD

GRUPO JOVEN

Cuando en el año 2014 ingresé en el Grupo Joven ya se hablaba tímidamente de la necesidad de enriquecer o realizar un nuevo banderín de juventud a la altura de lo que nuestra hermandad merecía, a pesar de que dicha Semana Santa se había estrenado un guión nuevo. Este fue el principal proyecto que nos motivaba a recaudar dinero año tras año dentro de las posibilidades de un Grupo Joven, y tras los gastos en la preparación de la decoración y petalada de la extraordinaria de octubre de 2015 con motivo del septuagésimo quinto aniversario fundacional, la idea de un nuevo guión centró todos los esfuerzos del grupo. Pasaron los presidentes, pero la idea de un nuevo banderín estaba en la cabeza de todos y así todos trabajaron por conseguirlo. Cuando en 2017 nos hicimos cargo del Grupo Joven pensábamos que el proyecto tenía que ser concluido cuanto antes e hicimos todos los esfuerzos posibles para conseguir recursos que permitieran sufragar los gastos de la ejecución de una pieza patrimonial que queríamos que destacase por su calidad de diseño y de bordado. Por ello no nos importó estar varios años ahorrando sin ver resultados inmediatos porque teníamos claro que solo cuando se tuviesen los medios suficientes para encargar un banderín de alta calidad daríamos el paso.

Fue en febrero del pasado año 2019 cuando empezamos a realizar los contactos con el diseñador, D. Gonzalo Navarro, licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, con algunos diseños muy interesantes a pesar de su juventud y que sabría asesorarnos en la ejecución al trabajar para el pres-

prestigioso taller sevillano de Sucesores de Elena Caro. Nuestra idea buscaba que fuese un diseño novedoso rompiendo con la clásica configuración de un banderín de juventud caracterizado por simple modelo de escudo central más cenefa. Sin embargo, a pesar de la originalidad se buscaba que mantuviese elementos propios de nuestra hermandad (ancla, corona de espinas) y una frase alusiva a la juventud que propusimos.

El trato con Gonzalo fue durante todo el proceso ejemplar, adaptándose siempre a nuestras necesidades y aconsejándonos en todo momento con honestidad y buscando lo mejor para todos. Tras intercambiar ideas y bocetos durante el verano, a fines de septiembre ya recibimos el proyecto definitivo.

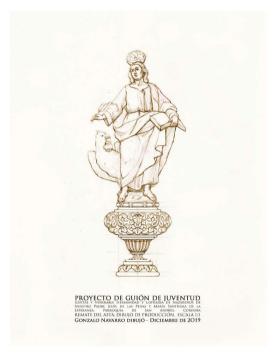
El diseño toma diferentes elementos de la estética de nuestra cofradía para dar un giro innovador con ellos. En primer término, sobre una cartela central se plasman la corona de espinas, símbolo de la pasión del Señor, y en el interior de la misma el anagrama de María, el más destacado signo de Nuestra Madre, quedando así representados nuestros dos titulares, centro devocional de los hermanos. La cartela se sitúa sobre un ancla, que alude a la virtud teologal de la esperanza y que resulta más personal si cabe al tomar como referencia el broche tan característico de Nuestra Titular. Alrededor de la misma, en filacterias que recuerdan a elementos de la toca de la Virgen diseñada por Fray Ricardo, se puede leer "Los jóvenes sois la esperanza de la

Iglesia", fragmento de una alocución del papa Benedicto XVI ante unos jóvenes checos en 2009 en la que también los invitaba a ser mensajeros de la esperanza, recogiendo un mensaje que repetía con frecuencia su antecesor el santo Juan Pablo II. Esta alocución ha sido en todo momento uno de los aspectos que queríamos plasmar desde que comenzaron los primeros contactos con el diseñador en febrero de este año, al ser una clara referencia a la juventud y a la vez, al carisma de la esperanza propio de nuestra hermandad. La elección de Benedicto XVI no ha sido fortuita, pues este papa ha tenido una destacada relación con nuestro país, que llegó a visitar en tres ocasiones, siendo la última de ellas para la celebración de la Iornada Mundial de la Iuventud en Madrid del año 2011, evento estrechamente ligado a la juventud y en la que se dio cierto protagonismo a las cofradías, con el recordado Vía Crucis con pasos procesionales venidos de todos los rincones de España. Todo ello se encuentra enmarcado por una elegante cenefa que sigue el estilo regionalista, de inspiración juanmanuelina, que cierra el conjunto.

El mismo se completaría en diciembre con la entrega de un original diseño de la orfebrería del mástil rematado por un elegante San Juan Evangelista, patrón de la juventudcofrade, con sus atributos principales (pluma, Evangelio, águila, tintero), inspirado en un cuadro de Manuel Fernández Acevedo, de fines del siglo XVIII.

Sin embargo, quedaba una parte fundamental: buscar una ejecución de máxima garantía para la confección de una pieza patrimonial lo más excelente posible. Gracias también al asesoramiento de Gonzalo, y por el buen trato e interés de D. Manuel Solano, tras presentar presupuestos y ser aprobado en Junta de Gobierno, el 10 de octubre algunos miembros nos desplazamos a la localidad sevillana de Morón de la Frontera para firmar el contrato de ejecución.

Totalmente satisfechos con el trato recibido por ambos profesionales, esperamos con mucha ilusión ver en casa la pieza antes de acabar este presente curso y que toda la Hermandad pueda estar orgullosa de la misma, que cuenta a sus espaldas con mucho trabajo e ilusiones de varios años.





Proyectos

AVANCES DE LA FUTURA CORONA

MAYORDOMÍA

Como todos sabéis, la Hermandad se encuentra inmersa en un proyecto patrimonial de gran envergadura y muy necesario para el ajuar de nuestra amantísima titular.

La nueva corona que (D.m.) lucirá María Santísima de la Esperanza, cuyo diseño de Rafael de Rueda fue presentado el pasado mes de julio de 2018, se encuentra desde finales del pasado año en ejecución.

Fue el pasado mes de octubre de 2019 cuando se firmó el contrato para la realización de la misma con el prestigioso orfebre Emilio León Salinas, cuyo taller actualmente se encuentra inmerso en la ejecución.

Tras un año recogiendo aportaciones, monetarias, a través de las huchas o en material, podemos decir que el proyecto está cercano a culminarse, siendo la fecha prevista para su bendición y estreno a lo largo del presente año 2020, quedando descartado su estreno en la próxima Semana Santa.

Recordad que podéis seguir colaborando con este proyecto de las formas establecidas hasta la culminación del mismo mediante aportaciones de plata o monetarias.





| Grupo Joven

LA JUVENTUD DE LA ESPERANZA

GRUPO JOVEN

Un año más toca hacer un repaso de lo que el Grupo Joven de la Hermandad realiza a lo largo del curso para dar a conocer este ámbito tan importante en el devenir de cualquier cofradía actualmente. La juventud es garantía de continuidad, es vida, es esperanza y evolución sin perder aquello que nos hace ser como somos. Es fundamental comprender, acoger y acompañar a los jóvenes y más aún en una institución cristiana como es nuestra hermandad. Darles su sitio en las actividades cotidianas entendiendo que en muchas ocasiones tienen que lidiar con compromisos escolares y personales y no pueden estar presentes todo lo que querrían. 2020 será un año marcado con letras de oro para el Grupo Joven, pues por fin verá concluido el proyecto por el que tantos años lleva peleando: un banderín de juventud a la altura de la Hermandad a la que pertenecemos. Sin embargo, este año no seré yo el que haga un

repaso minucioso de las actividades a las que asiste el Grupo Joven, tanto jornadas de convivencia (en la Hermandad, cena de Navidad, comida de feria), actividades propias (reuniones, formación con el consiliario, recogida de alimentos y obras de caridad), actividades organizadas por otros grupos jóvenes o la delegación de juventud de la ciudad (convivencias del Domingo de Ramos, representaciones, exaltaciones, vigilias de adoración) y todo el día a día de nuestra corporación que normalmente se recoge en las redes sociales del Grupo Joven; sino que dejaré que sean algunos de los más de 30 miembros que actualmente forman esta realidad los que nos cuenten qué es para ellos la Juventud de la Hermandad y lo que les ha aportado. Cada uno con su propia historia de cariño y devoción a nuestros Titulares que hacen posible el trabajo del día a día más allá del Domingo de Ramos. Si eres joven, te gustaría integrarte más en el día a día de tu cofradía y conocer gente como tú con tu edad y tus gustos, no dudes en entrar a formar parte del mismo. La Esperanza necesita y quiere a sus jóvenes.

Mi historia en el Grupo Joven comenzó en octubre del año 2018, cuando fui invitada junto a un amplio grupo de jóvenes de la Hermandad a una jornada de puertas abiertas donde nos animaron a formar parte de este. Tras pensármelo y una vez pude convencer a mi madre, decidí acceder a él junto a una de mis amigas. Recuerdo el primer día con mucho nerviosismo observando todo a mi alrededor, algunos rostros eran conocidos, ya que pertenezco a la Hermandad desde muy pequeña. Después de la asistencia a varios actos, he ido uniéndome más al Grupo Joven, llegando a forjar amistad con varios miembros. Mi experiencia ha sido muy positiva y enriquecedora, he participado activamente en las diversas actividades en las que participa el Grupo Joven, lo cual me ha hecho poder acercarme más a nuestros Titulares: Vigilias, Quinario, Triduo, Besamanos... así como conferencias o charlas de formación con nuestro consiliario D. Pablo entre otras. Por todo ello la experiencia dentro de él está siendo gratificante, y animo a los jóvenes de la Hermandad a que den el paso y formen parte, pero sin perder de vista lo más importante... Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperan-

Candela Cepas, 16 años.

Mi experiencia en el Grupo Joven comenzó hace ahora algo más de dos años. Por aquel entonces, llevaba ya bastante tiempo perteneciendo a la Hermandad. Sin embargo, nunca había estado demasiado involucrado en ella y siempre había tenido la curiosidad de ver cómo era realmente por dentro. Por

ello y animado por una amiga, que era integrante del Grupo, decidí finalmente entrar. Recuerdo la primera reunión a la que asistí con bastantes nervios, ya que prácticamente no conocía a nadie y era de los más pequeños. Pero pronto me sentí como uno más y conocí a mucha gente con la que tengo ahora mucha relación. Gracias al Grupo Joven he vivido algunas de las mejores experiencias de mi vida y sin duda alguna, me he acercado mucho más a los Titulares de la Hermandad, que al fin y al cabo son por los que todos estamos aquí.

Ignacio Urrios, 16 años.

Hace una año y medio llegó una carta a mi casa, era una invitación a una jornada de puertas abiertas en la casa hermandad. Una amiga y yo fuimos y después de un tiempo decidimos formar parte del Grupo Joven. Desde entonces he asistido a diversas actividades como reuniones de grupo, charlas, cultos o representaciones. Con el paso del tiempo miembros del Grupo Joven se han convertido en amigos en los que puedo confiar. Recuerdo con mucha emoción asistir a la vigilia ya que nunca antes había ido a una, después de esto fui consciente de las oportunidades que nos da el Grupo Joven para estar más cerca de los Sagrados Titulares. Mi experiencia ha sido muy buena ya que gracias al Grupo Joven me he dado cuenta de lo que verdaderamente importa en la Hermandad y es la razón de porqué estamos todos, por Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperanza. Estoy segura de que si no me hubiera unido al Grupo Joven no estaría tan unida a Ellos.

Pilar Navarro, 16 años.

Entré en el Grupo Joven justo después del besamanos de nuestra amantísima Titular en 2017 cuando me animó a apuntarme una amiga mía que ya estaba en él. Yo llevaba en la hermandad desde esa Cuaresma y les tenía una gran devoción a nuestros Titulares, pero entrar en el Grupo Joven hizo que me diera cuenta que la Hermandad no es solo el Domingo de Ramos, sino ayudar durante todo el año: preparación de los cultos, Cuaresma, ver los ensayos, limpiar candelería y enseres... Estar en el Grupo Ioven me ha hecho acercarme muchísimo más a nuestros Titulares. El Grupo Joven al cabo del tiempo se ha ido convirtiendo en mi segunda familia, por todas las actividades que realiza: varas a representaciones, reuniones, eucaristías, la vigilia de la Inmaculada, convivencias. Al final pasas tantos momentos inolvidables que sé que las personas que están en el serán amigas tuyas para toda la vida.

Nicolás Guerrero, 17 años.

Todo empezó hace cinco años cuando entré en el Grupo Joven, no hay una razón exacta, simplemente me apeteció, y sinceramente fue una de las mejores decisiones que he tomado. Aún recuerdo los nervios que tuve en la primera reunión, a día de hoy estoy muy agradecida por el trato que tuvieron conmigo. He compartido millones de momentos únicos con cada uno de los miembros de este grupo. Hemos llorado, reído, hemos vivido momentos únicos junto a Nuestros Titulares, lo más importante es que siempre hemos permanecido unidos. Si tuviera que destacar algún momento con el Grupo Joven, sin duda me quedaría con la recogida de alimentos, la "Operación kilo", un momento en el que la mayoría estamos juntos con el fin de ayudar a las personas que lo necesitan. También siempre es especial el Sábado de Pasión, donde todos, en San Andrés estamos muy nerviosos ultimando detalles.

En conclusión, todo lo que he ganado del Grupo Joven ha sido positivo, de él me llevo verdaderas amistades, me ha ayudado mucho a crecer como persona, reforzar mi fe y acercarme mucho más a mis Titulares.

Andrea Domínguez, 20 años.







Banda

MEMORIA ANUAL AÑO 2019

N.H.D. ANTONIO COUÑAGO MESA Secretario de la Banda

ENERO

Un año más, la música alegre de los villancicos, acompañando a SS.MM. los Reyes Magos de Oriente, el día 4 de enero, llena de sones navideños las calles desde San Andrés hasta San Lorenzo, donde en nuestra Casa de Hermandad los más pequeños derrochan ilusión y alegría ante esta visita tan esperada.

FEBRERO

En los primeros compases del mes, el día 9, los prestigiosos músicos Pedro Gámez y José de la Vega reciben nuestro homenaje en un concierto extraordinario celebrado en el Convento del Santo Ángel en Sevilla. En este concierto, dirige, en la segunda parte, por primera vez a nuestra banda como director adjunto y asesor musical, Bartolomé Gómez Meliá.

En la fiesta del Día de Andalucía, nuestra formación ofrece un concierto en el bello marco del Triunfo de San Rafael, en el incomparable casco histórico cordobés, donde interpretamos por primera vez la canción de copla "La Virgen de los Faroles", en la voz de la cantante Carmen Abad.

MARZO

La Cuaresma abre sus puertas el día 6, y en este Miércoles de Ceniza, un quinteto de nuestra Banda acompaña al Señor de las Penas en su tradicional Vía + Crucis; dos días después, durante el Solemne Besapiés, se hace entrega de una ofrenda floral al Señor.

El viernes 15 de marzo, un año más la Banda interviene en la "VI Exaltación del Nazareno", organizada por la Hermandad del Císter.

La iglesia de San Cayetano, acoge el día 23 de marzo un Concierto conmemorativo por el X aniversario de nuestra formación acompañando al palio de Nuestra Señora del Mayor Dolor en

su Soledad; con el repertorio de marchas ofrecido a la Hermandad de Jesús Caído, rendimos homenaje a Enrique Báez y a nuestro querido compañero Rafael Wals Dantas, interpretando tres marchas de cada uno. Al término del acto, y al igual que con el resto de cofradías, entregamos un broche en plata de ley a la Titular de la Hermandad de Jesús Caído, como agradecimiento por estos diez años acompañándola cada Jueves Santo.

ABRIL

El día 6 de abril, y como viene siendo tradicional, nuestros sones cofrades fueron preludio del Pregón de Semana Santa, en el Gran Teatro; en esta ocasión, y de forma extraordinaria, ofrecido por Ángel María Varo, Miguel Ángel de Abajo y Antonio Miguel Capdevila, dentro de los actos que conmemoran el 75 aniversario de la Agrupación de HH y CC cordobesas.

El domingo de Pasión, día 7, y como colofón a nuestra preparación para la Semana Santa, la Banda realizó un ensayo a pie en el patio del Colegio Salesianos; quede patente nuestro agradecimiento a dicho Centro y a la Hermandad del Prendimiento por facilitarnos sus instalaciones con total generosidad; tras este ensayo, músicos y miembros de la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad de la Esperanza, compartieron una comida de convivencia en la Casa de Hermandad.

El día 12 de abril, Viernes de Dolores, vivimos el gozo de acompañar, en su primera salida procesional, al Stmo. Cristo de la Providencia, Sagrado Titular de la Fraternidad con sede en la Iglesia de San Juan y Todos los Santos (Trinidad) hasta la Santa Iglesia Catedral.

De nuevo este Sábado de Pasión, se abrieron las puertas de San Andrés, en la medianoche, para que los músicos, "corbatas verdes" de la Espe-

eranza, regalaran su música, así como una ofrenda floral a la Stma. Virgen, entronizada en su palio, y dispuesta a pasear su belleza en la inminente tarde del Domingo de Ramos.

Un cielo soñado de Domingo de Ramos recibe a María Stma. de la Esperanza que, acompañada de su Banda de música, completa la E. de Penitencia envuelta en los sones cofrades que sus devotos músicos le dedican en cada "chicotá"; en los primeros compases del recorrido, los jóvenes músicos de nuestra Banda Escuela, también acompañan el caminar de la Stma. Virgen.

Durante la Semana de Pasión acompañamos el Lunes Santo a la Hermandad de la Vera Cruz; Martes Santo a la Hermandad de la Sangre, donde cumplimos diez años tras la Reina de los Ángeles; Miércoles Santo en la Hermandad de la Misericordia: Jueves Santo en la Hermandad de Jesús Caído, donde también cumplimos diez años de presencia continua, aunque la lluvia impidió la Estación de Penitencia; en la mañana del Viernes Santo, nos desplazamos, por segundo año consecutivo, hasta la localidad sevillana de Marchena, donde nuestras marchas suenan tras el palio de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno; en la tarde del Viernes Santo se producía nuestro estreno en la Hermandad de María Stma. de las Angustias, en la localidad gaditana de Sanlúcar de Barrameda, pero debido a las inclemencias climatológicas se suspendió la Estación de Penitencia.

El mes de abril se cierra con nuestra participación en el Pregón de las Glorias, celebrado el día 26 en la Iglesia de San Miguel, y ofrecido por D. Eloy Moreno, a quien una vez más agradecemos las sentidas palabras que dedicó a nuestra formación musical.

MAYO

El mayo cordobés abre con su fragancia el tiempo de Las Glorias, y así, el día 5, acompañamos a la Cofradía de Virgen de la Cabeza, que realiza su salida procesional desde la Calle de La Feria hasta la Santa Iglesia Catedral; el sábado día 11, vuelve a sonar la Banda de la Esperanza, en esta ocasión en la Plaza de Capuchinos, tras la Virgen Gloriosa Reina de los Ángeles, titular de la Hermandad de la Sangre.

JUNIO

El 26 participamos por tercer año consecutivo, en la fiesta de clausura del P. social de la Hdad. del Císter, "Música para Ángeles", en el cual participamos un grupo de músicos para amenizar a un grupo de niños en el Hospital S. Juan de Dios. En este mes eucarístico por excelencia, nuestros sones acompañan al Señor Sacramentado, el día 29, en la Procesión de su Divina Majestad organizada por la Hdad.de la Sangre.

Con motivo del 90 aniversario de la Consagración de nuestra ciudad al Sagrado Corazón de Cristo, nuestra formación tuvo el honor de acompañar al Custodio de Córdoba, San Rafael, que junto a Nuestra Señora de los Dolores y el Sagrado Corazón de Jesús, participan en esta procesión extraordinaria organizada por la Diócesis de Córdoba, desde las respectivas sedes canónicas hasta la Santa Iglesia Catedral.

JULIO

Cerramos la temporada estival con un concierto de verano, en el que también actúa nuestra Banda Escuela, celebrado el día 13 en la Sala Orive, gracias a la cesión de la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, a cuyos responsables agradecemos las facilidades dadas. Acompañamos por último el día 16 a la bella Virgen del Carmen, de Peñarroya-Pueblonuevo, en su anual salida en esta querida localidad de la serranía cordobesa.

AGOSTO

El día 31, la Banda celebra una comida de convivencia como punto de arranque en una nueva temporada; agradecemos a la dirección del C. Parroquial de la Trinidad la cesión de sus instalaciones para tal fin.

SEPTIEMBRE

Un intenso mes de actuaciones comienza en la parroquial de San Lorenzo, el día 6, con un concierto ofrecido a la Hermandad de Villaviciosa, tras cumplir diez años poniendo nuestra música a la Excelsa Patrona de la Enfermería. También en esta ocasión ofrendamos a la Virgen de Villaviciosa con un broche en plata de ley.

El día 7 acompañamos a la Virgen de Villaviciosa en la localidad del mismo nombre; el día 8, será en Posadas donde nuestra música antecede el caminar de la Patrona, Ntra. Señora de la Salud.

Con motivo de la Magna Exposición "Por tu Cruz redimiste al mundo", organizada para conmemorar el LXXV aniversario de la Agrupación de HH y CC de Córdoba, el día 14 de septiembre, acompañamos el traslado de Nuestro Padre Jesús Nazareno, de Priego de Córdoba, desde la Iglesia de San Francisco y San Eulogio hasta la Santa Iglesia Catedral.

La Virgen de Villaviciosa volvió a recorrer un año más la feligresía de San Lorenzo, en La Virgen de Villaviciosa volvió a recorrer un año más la feligresía de San Lorenzo, en la tarde del domingo día 15, acompañada de nuestra Banda de la Esperanza.

En la tarde del día 20 de septiembre, la Banda ofrece un concierto en el Convento de Capuchinos, organizado por el Redil de la Divina Pastora, en el que se estrena la marcha "El Cielo de Capuchinos", de Jesús J. Espinosa de los Monteros y dedicada a la memoria de Fray Ricardo de Córdoba, fallecido el día 17 de mayo de 2019. El autor de la marcha dirigió a la banda en dicho momento tan emotivo para recuerdo de esta gran figura de la Semana Santa cordobesa.

El día 22, finalizada la Magna Exposición organizada en la SIC, nuestra Banda tiene el inmenso honor de acompañar a Nuestro Padre Jesús de las Penas, en su procesión de traslado desde la Catedral hasta la Parroquia de San Andrés, siendo este un momento histórico en nuestra trayectoria musical.

Cerramos el mes de septiembre, el día 28, acompañando, por segundo año consecutivo tras la reorganización del Redil, la salida procesional de la Divina Pastora de las Almas y el Pastorcillo Divino.

OCTUBRE

El día 19, compartimos un perol de convivencia con la Junta de Gobierno del Redil de la Divina Pastora, en el Huerto del Convento de Capuchinos; agradecemos al Convento y al Redil Pastoreño las atenciones con nuestros músicos.

El domingo día 20, nuestros sones acompañaron la salida procesional de la Divina Pastora, titular gloriosa de la Hermandad de la Vera Cruz, en el barrio cordobés del Campo de la Verdad, siendo ésta la décima vez que acompañamos a esta Imagen gloriosa de la Hdad. de la Vera Cruz, en

el barrio cordobés del Campo de la Verdad, siendo ésta la décima vez que acompañamos a esta Imagen gloriosa.

NOVIEMBRE

En el Parque periurbano de Los Villares, celebramos el tradicional perol de convivencia el día 9, al que asistió nuestro hermano mayor, Rafael García.

El día 23, con motivo de la Festividad de Santa Cecilia, Patrona de los músicos, la Banda ofreció un concierto extraordinario en el Santuario de Nuestra Señora de la Fuensanta; en el repertorio de esta cita, se interpretó por primera vez "Estampas de nuestra Andalucía", de Pedro Gámez, y asistimos a la recuperación histórica de la Polka-mazurka de Cipriano Martínez Rüker. Junto a nuestra banda, participaron desinteresadamente el Coro Cantabile y la Coral de Ntra. Sra. de la Fuenstan, a los que agradecemos su generosidad. Estuvieron presentes asimismo la hija del Maestro Gámez, Pilar, así como varios de sus nietos. Igualmente nos acompañaron biznietos y tataranietos de Rücker. Agradecemos desde aquí su presencia, a la Parroquia de la Fuensanta por todas las facilidades dadas, y especialmente la colaboración de la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba.

DICIEMBRE

Finalizamos este intenso año 2019 con la participación de un grupo de nuestros músicos en el Rosario de la Aurora de María Stma. de la Esperanza, celebrado el día 8, acompañando a nuestra Bendita Titular desde el Convento de San Jacinto hasta la Parroquia de San Andrés.

El día 15, durante la Solemne Función Principal de la Hermandad, se impuso a nuestro compañero Antonio Cárdenas Jódar la insignia de 10 años como músico en nuestra formación.

Esta memoria concluye el día 18 de diciembre, con la entrega de una ofrenda floral a la Stma. Virgen de la Esperanza, en su Solemne Besamanos. Dicha celebración estuvo acompañada por nuestro compañero y hermano Rafael Wals, que interpretó al piano diversas marchas procesionales dedicadas a Nuestra Titular.

Fuente: Rafael Carlos Roldán











Efemérides

IMPOSICIÓN DE LA FAJA DE GENERAL A Mª STMA. DE LA ESPERANZA

N.H.D. ANTONIO TAVERA ALBA Secretario

El pasado 24 de febrero tuvo lugar la Solemne Misa y Acto de Imposición de la Faja de General a María Santísima de la Esperanza por el General de Brigada del Ejército de Tierra, Excmo. Sr. D. Ramón Serrano Rioja. La eucaristía fue presidida por el M. I. Sr. D. Tomás Pajuelo Romero, Canónigo de la Santa Iglesia Catedral y Párroco de la Parroquia Beato Álvaro de Córdoba y contó con la intervención del Coro Cantabile de Córdoba que acompañó a la solemne liturgia. Al acto acudieron familiares y amigos del General, numerosas autoridades civiles y militares y gran cantidad de hermanos y devotos que llenaron el templo parroquial. La Santísima Virgen de la Esperanza se presentó ataviada con la saya torera y manto de vistas y sobre su peana procesional, culminado el conjunto con un dosel rojo.

La Hermandad acogió este acto de forma especial, ya que la donación de la Faja por

parte del General Serrano es la tercera que se produce en la historia de nuestra corporación como ofrenda a nuestra titular. La primera de ellas, fue donada por la Excma. Sra. Marquesa De Ordoño, la cual ofreció la faja de su tío, el General de Brigada D. Mariano López Tuero. En el año 1968, con motivo del nombramiento como Hermano Mayor de Honor a la Guardia Civil y visita de su Director General, Excmo. Sr. D. Antonio Corés y Fernández de Cañete, Teniente General del benemérito cuerpo, se le impuso la faja de éste. Tres momentos registrados en la historia de nuestra cofradía que declaran la célebre veneración inclinada hacia la Santísima Virgen de la Esperanza en la ciudad de Córdoba.

Agradecemos desde estas líneas la colaboración en la organización del acto de todos los hermanos, especialmente a N.H.D. Cristóbal Polonio y N.H.D. Carlos Mesa.







| Efemérides

EXPOSICIÓN MAGNA "Por tu Cruz redismiste al mundo"

N.H.D. JAVIER MARÍN BAENA Vicesecretario

El año 2019 será recordado por numerosos acontecimientos extraordinarios que se han producido en nuestra ciudad, enmarcados todos estos en la celebración del septuagésimo quinto aniversario fundacional de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba, el nonagésimo aniversario de la Consagración de Córdoba al Sagrado Corazón de Jesús y el vigésimo quinto aniversario de la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Fuensanta, Patrona de Córdoba y de sus Hermandades y Cofradías.

Uno de los acontecimientos que más repercusión ha tenido fue la Exposición Magna "Por tu Cruz redimiste al mundo", que tuvo lugar del 15 al 22 de septiembre en el incomparable marco de nuestra Santa Iglesia Catedral. Ésta surgió de la mano de la Diócesis de Córdoba, encabezada por nuestro

Obispo, Rvdo. Sr. D. Demetrio Fernández, y de la Junta de Gobierno de la Agrupación de Hermandades y Cofradías. Dicho evento se dió a conocer pasada la Semana Santa del año 2019. En un primer lugar, iban a participar tan solo las imágenes de Jesús Nazareno de nuestra ciudad y de las distintas localidades que conforman nuestra Diócesis. Posteriormente, este acontecimiento se abrió al resto de cofradías de la capital, entre las que se encontraba nuestra Hermandad, y cuya invitación fue aceptada en Cabildo Extraordinario por los hermanos de nuestra corporación. Los traslados de las imágenes titulares de las diferentes Hermandades tendrían lugar entre los días 13 v 14 de septiembre.

Jesús de las Penas amaneció entronizado sobre su paso procesional vistiendo la túnica bordada en oro sobre terciopelo burdeos que fuera diseñada por D. Rafael de Rueda. Ya en la jornada del día 14, el paso del Señor de las Penas se encontraba presidiendo el Altar Mayor de nuestra Parroquia, junto con el paso del Señor del Buen Suceso, dándose una imagen que, sin duda, quedará para la historia de ambas Hermandades.

El día comenzó con lluvias, causando una cierta incertidumbre a todos los cofrades. Dicha inestabilidad iría desapareciendo a medida que transcurrían las horas. Durante toda la mañana, una incesante hilera de público se acercó a nuestra Parroquia para visitar al Señor de las Penas y a la Santísima Virgen de la Esperanza, que se encontraba presidiendo nuestra capilla. El exorno floral del Señor estaba compuesto de statice morado, rosa cool water, anthurium malva y eryngium.

Tras el paso de dos de las imágenes del afamado escultor Juan de Mesa, se abrieron las puertas de San Andrés a las 20:30 horas de la tarde. El itinerario de ida transcurrió por la Plaza de San Andrés, San Pablo, Capitulares, Diario de Córdoba, San Fernando, Cruz del Rastro y Ronda de Issasa. Durante todo el recorrido, la imagen de nuestro Titular fue arropado por cientos de cordobeses y visitantes, en especial en su salida del Templo, en la que la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús de la Pasión de Linares, banda que nos acompañó en el recorrido de ida, interpretó su clásico "Popurrí".

Al llegar el paso de nuestra cofradía por la Cruz del Rastro comenzaron a caer unas leves gotas, las cuales se disiparon en unos minutos. La entrada del Señor de las Penas en el recorrido oficial fue de las últimas en producirse, si bien, nuestra corporación entró en hora, pero no en el orden establecido, ya que la jornada se caracterizó por cierta confusión y retrasos.

El domingo, 15 de septiembre, tuvo lugar la Eucaristía inaugural de la Magna Exposición "Por tu Cruz redimiste al mundo"

y posteriormente la inauguración de la misma. El paso del Señor de las Penas se encontraba, junto al paso del Señor Amarrado a la Columna de la Hermandad del Huerto y cercano a la Capilla de Villaviciosa, donde se ubicaban las imágenes de Jesús Nazareno de Lucena, La Rambla, Priego y Aguilar de la Frontera, entre otros. Durante toda la semana, la exposición tuvo miles de visitas, tanto de cordobeses como de gente venida de otros lugares, dando lugar a un hecho histórico en el que se podían observar diferentes imágenes de nuestra Semana Santa y grandes devociones de la provincia dentro de un mismo espacio incomparable, nuestra Catedral.

Una semana más tarde, el domingo 22 de septiembre, tuvo lugar la Eucaristía de clausura de la exposición. Esa misma tarde se produjo el regreso de la mayoría de Hermandades a sus sedes canónicas. Nuestra corporación partió de la Santa Iglesia Catedral a las 19:10 horas transcurriendo por las calles Magistral González Francés, Cardenal González y continuando por el mismo recorrido que se hizo a la ida pero a la inversa. Hecho destacable fue el acompañamiento musical que en este caso, corrió a cargo de nuestra Banda de Música "María Santísima de la Esperanza", donde se vivieron momentos inusuales que marcaron este regreso, como fueron la interpretación de "Esperanza y Dulzura" de Flores Matute, "Jesús Caído" de Báez o "Jesús de las Penas" de Pantión.

Este acto, sin duda, pasará a la historia por su contenido devocional a la imagen de Jesús Nazareno, entre otras advocaciones y por la carga tradicional y cultural que se demostró aquellos días, de la que nuestra Hermandad fue partícipe con la Imagen de nuestro Sagrado Titular. Unos momentos que quedarán en la memoria de todos nuestros hermanos como un acontecimiento más del devenir de la historia de nuestra Hermandad y de Córdoba.

Avisos

COLABORA EN LA ACCIÓN CARITATIVA DE LA HDAD.

Todos los lunes de 20:00 a 22:00 horas se reúne la DIPUTACIÓN DE CARIDAD. Si deseas colaborar con la Acción Caritativa de tu Hermandad puedes hacerlo mediante tu contribución económica o colaborando como voluntariado, te esperamos siempre con los brazos abiertos. La Caridad es una de las Diputaciones más importantes que tenemos dentro de nuestra Hermandad. Conócela desde dentro, vívela y se parte del espíritu cristiano que conforma nuestra Hermandad. Disponemos de un punto permanente de recogida de alimentos. Si deseas colaborar solo tienes que acercar tu ayuda.

Email: caridad@hermandadesperanza.es

CUERPO DE ACOLITOS

La Hermandad cuenta desde el año pasado con un grupo de acólitos activo que ejerce sus funciones tanto el Domingo de Ramos como en las diferentes Eucaristías de los cultos de la Hermandad. Si eres hermano de más de 14 años y estás interesado en aprender y acercarte a este mundo y poder algún día acompañar a tus Titulares el Domingo de Ramos contacta a través del siguiente email.

Email: cultos@hermandadesperanza.es



PREGÓN DE JUVENTUD 2020

El pasado 30 de octubre de 2019 conocíamos que N.H.D. Manuel Santos Gómez era designado como pregonero de la juventud del año 2020, hecho que nos llenó a todos de satisfacción al ser un cofrade que ha crecido como tal en el seno de nuestra hermandad el que tenga el privilegio y responsabilidad de pregonar a la juventud.

El pregón tendrá lugar la tarde del próximo viernes 20 de marzo en la Parroquia de San Miguel.







Ilustre y Venerable Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Esperanza